Международные проекты БГИИК
International projects of BSUAC

ГБОУ ВО «БЕЛГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ И КУЛЬТУРЫ»
STATE BUDGETARY EDUCATIONAL INSTITUTION OF HIGHER EDUCATION "BELGOROD STATE UNIVERSITY OF ARTS AND CULTURE"

Одним из важнейших показателей деятельности вуза как федерального, так и регионального подчинения является развитие международного сотрудничества в области научно-исследовательской и творческой деятельности, международной мобильности и академических обменов, международных связей в сфере экспорта образовательных услуг.

One of the most important indicators of the university's activities of both federal and regional subordination is the development of international cooperation in the field of research and creative activities, international mobility and academic exchanges, international relations in the field of export of educational services.

МЕЖДУНАРОДНЫЕ ПРОЕКТЫ ЗА РУБЕЖОМ
INTERNATIONAL PROJECTS ABROAD

УЧАСТИЕ В МЕЖДУНАРОДНОМ ФЕСТИВАЛЕ В АБУ-ДАБИ, ПОСВЯЩЕННОМ ПРАЗДНОВАНИЮ 41-ОЙ ГОДОВЩИНЫ ОБРАЗОВАНИЯ ОБЪЕДИНЕННЫХ АРАБСКИХ ЭМИРАТОВ. ПРОВЕДЕНИЕ МАСТЕР-КЛАССОВ ПО ХОРЕОГРАФИЧЕСКОМУ ИСКУССТВУ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ШКОЛ ИСКУССТВ ОАЭ.

PARTICIPATION IN THE INTERNATIONAL FESTIVAL IN ABU DHABI, DEDICATED TO THE CELEBRATION OF THE 41ST ANNIVERSARY OF THE FOUNDING OF THE UNITED ARAB EMIRATES. CONDUCTING MASTER CLASSES IN CHOREOGRAPHIC ART FOR STUDENTS OF ART SCHOOLS IN THE UAE.

ПРОВЕДЕНИЕ МАСТЕР- КЛАССОВ ПО КЛАССУ «НАРОДНОГО ТАНЦА», УЧАСТИЕ АНСАМБЛЯ «ВЕЗЕЛИЦА» В МЕЖДУНАРОДНОМ ФЕСТИВАЛЕ В СУЛТАНАТЕ ОМАН

CONDUCTING MASTER CLASSES IN THE CLASS OF "FOLK DANCE", PARTICIPATION OF THE ENSEMBLE "VEZELITSA" IN THE INTERNATIONAL FESTIVAL IN THE SULTANAT OF OMAN

ОРГАНИЗАЦИЯ ДВУСТОРОННЕГО ПРОЕКТА ПО СОЗДАНИЮ КОМИКСОВ О ДВУХ ГОРОДАХ ПОБРАТИМАХ (ОПОЛЕ (ПОЛЬША) И БЕЛГОРОД (РОССИЯ)) ПРИ УЧАСТИИ СТУДЕНТОВ БГИИК (ФАКУЛЬТЕТ ДИЗАЙНА)
РУКОВОДИТЕЛЬ - НЕМЕЦКИЙ ХУДОЖНИК-МУЛЬТИПЛИКАТОР АРТУР КЛОЗЕ (ПОЛЬША)

ORGANIZATION OF A BILATERAL PROJECT TO CREATE COMICS ABOUT TWO TWINNED CITIES (OPOL (POLAND) AND BELGOROD (RUSSIA)) WITH THE PARTICIPATION OF BSUAC STUDENTS (FACULTY OF DESIGN)PROJECT MANAGER - GERMAN ANIMATION ARTIST ARTHUR KLOSE (POLAND)

ГАСТРОЛЬНЫЙ ТУР АНСАМБЛЯ ПЕСНИ И ТАНЦА «ВЕЗЕЛИЦА» ПО ГОРОДАМ БОЛГАРИИ ПРИ ПОДДЕРЖКЕ РОССОТРУДНИЧЕСТВА И БОЛГАРСКОГО ОБЩЕСТВА РУСОФИЛОВ. 10 БОЛГАРСКИХ ГОРОДОВ.
ПРОВЕДЕНИЕ РУКОВОДИТЕЛЯМИ КОЛЛЕКТИВА «ВЕЗЕЛИЦА» МАСТЕР-КЛАССОВ ДЛЯ ДЕТЕЙ, ЗАНИМАЮЩИХСЯ ТАНЦЕВАЛЬНЫМ И ВОКАЛЬНЫМ ВИДАМИ ИСКУССТВА.
ПРОВЕДЕНИЕ РУКОВОДИТЕЛЯМИ КОЛЛЕКТИВА «ВЕЗЕЛИЦА» МАСТЕР-КЛАССОВ ДЛЯ СТУДЕНТОВ БОЛГАРСКИХ ПРОФИЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ.
ВСТРЕЧА С ПРЕДСТАВИТЕЛЯМИ НАЦИОНАЛЬНОГО ДВИЖЕНИЯ РУСОФИЛОВ В РЕСПУБЛИКЕ БОЛГАРИЯ.
КРУГЛЫЙ СТОЛ ПО ТЕМЕ «ПОПУЛЯРИЗАЦИЯ ФОЛЬКЛОРА СРЕДИ МОЛОДЕЖИ БОЛГАРИИ И РОССИИ». ВЫСТУПЛЕНИЕ НА АНТИФАШИСТСКОМ ФЕСТИВАЛЕЙ ЕВРОПЫ — «ЖАБОКРЕК» Г. БЛАГОЕВГРАД.

ROAD TOUR OF THE ENSEMBLE "VEZELITSA" IN THE CITIES OF BULGARIA WITH THE SUPPORT OF ROSSOTRUDNICHESTVO AND THE BULGARIAN SOCIETY OF RUSOFILS. 10 BULGARIAN CITIES.
CONDUCTING MASTER CLASSES FOR CHILDREN OF ARTS SCHOOLS BY THE LEADERS OF THE "VEZELITSA" COLLECTIVE.
CONDUCTING MASTER CLASSES FOR STUDENTS OF BULGARIAN PROFILE EDUCATIONAL INSTITUTIONS BY THE MANAGERS OF THE VEZELITSA COLLECTIVE.
MEETING WITH REPRESENTATIVES OF THE NATIONAL MOVEMENT OF RUSOFILS IN THE REPUBLIC OF BULGARIA.MEETING ON THE TOPIC "POPULARIZATION OF FOLKLORE AMONG YOUNG PEOPLE IN BULGARIA AND RUSSIA".PERFORMANCE AT THE ANTIFASHIST FESTIVAL OF EUROPE - "ZHABOKREK" BLAGOEVGRAD.

АНСАМБЛЬ ПЕСНИ И ТАНЦА БЕЛГОРОДСКОГО ИНСТИТУТА ИСКУССТВ И КУЛЬТУРЫ С 6 ПО 17 АВГУСТА 2015 ПРИНИМАЛ УЧАСТИЕ В МЕЖДУНАРОДНОМ ФОЛЬКЛОРНОМ ФЕСТИВАЛЕ, ПРОВОДИМОМ ПОД ЭГИДОЙ CIME (CELEBRATION INTERCULTURAL OF THE MOUNTAIN IN EVOLENE) Г. Г.ЭВОЛЕН, ШВЕЙЦАРИЯ.

THE SONG AND DANCE ENSEMBLE OF THE BELGOROD STATE UNIVERSITY OF ARTS AND CULTURE TOOK PART IN THE INTERNATIONAL FOLKLORE FESTIVAL HELD UNDER THE AUSPICES OF CIME (CELEBRATION INTERCULTURAL OF THE MOUNTAIN IN EVOLENE), EVOLENE, SWITZERLAND.

УЧАСТИЕ В МЕЖДУНАРОДНОМ ТАНЦЕВАЛЬНОМ ФЕСТИВАЛЕ, КОТОРЫЙ СОСТОЯЛСЯ ПО ИНИЦИАТИВЕ МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ, СПОРТА И ТУРИЗМА ВЬЕТНАМА. УЧАСТИЕ В ПРОГРАММЕ ПО КУЛЬТУРНОМУ ОБМЕНУ С КУРСАНТАМИ АКАДЕМИИ НАРОДНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ ПРИ МИНИСТЕРСТВЕ ОБЩЕСТВЕННОЙ БЕЗОПАСНОСТИ ВЬЕТНАМА. ИНИЦИАТОРОМ ПРОЕКТА ВЫСТУПИЛ РОССИЙСКИЙ ЦЕНТР НАУКИ И КУЛЬТУРЫ В ХАНОЕ.

PARTICIPATION IN THE INTERNATIONAL DANCE FESTIVAL, WHICH HAS BEEN HELD AT THE INITIATIVE OF THE MINISTRY OF CULTURE, SPORT AND TOURISM OF VIETNAM. PARTICIPATION IN THE PROGRAM ON CULTURAL EXCHANGE WITH TRAINERS OF THE ACADEMY OF PEOPLE'S SECURITY UNDER THE MINISTRY OF PUBLIC SECURITY OF VIETNAM. THE INITIATOR OF THE PROJECT IS THE RUSSIAN CENTER FOR SCIENCE AND CULTURE IN HANOI.

ЧТЕНИЕ КУРСА ЛЕКЦИЙ В УНИВЕРСИТЕТЕ ИБН ЗОХР.
УЧАСТИЕ В ЗАСЕДАНИИ УЧЕНОГО СОВЕТА В УНИВЕРСИТЕТЕ ИБН ЗОХР С ДОКЛАДОМ «ИННОВАЦИОННОЕ РАЗВИТИЕ ВУЗОВ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ».
УЧАСТИЕ В РАБОТЕ МЕЖДУНАРОДНОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ «ОРАНЖЕВЫЕ РЕВОЛЮЦИИ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ».
ПОДПИСАНИЕ МЕМОРАНДУМА С МЕЖДУНАРОДНОЙ ОБЩЕСТВЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИЕЙ ПО ЗАЩИТЕ ПРАВ ДЕТЕЙ.
УЧАСТИЕ В СТУДЕНЧЕСКОМ ФОРУМЕ ПО МЕЖКУЛЬТУРНОМУ СОТРУДНИЧЕСТВУ.
КОНЦЕРТЫ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА В УНИВЕРСИТЕТАХ Г. АГАДИР И Г. ФЕС.
КОНЦЕРТЫ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА В КОЛЛЕДЖЕ ФАУНТИ, Г. АГАДИР ДЛЯ СООТЕЧЕСТВЕННИКОВ И РУССКОГОВОРЯЩЕЙ АУДИТОРИИ.КОРОЛЕВСТВО МАРОККО.

READING A COURSE OF LECTURES AT THE UNIVERSITY OF IBN ZOHR. PARTICIPATION IN THE MEETING OF THE ACADEMIC COUNCIL AT THE UNIVERSITY OF IBN ZOHR WITH THE REPORT “INNOVATIVE DEVELOPMENT OF UNIVERSITIES IN THE RUSSIAN FEDERATION”.
PARTICIPATION IN THE WORK OF THE INTERNATIONAL SCIENTIFIC AND PRACTICAL CONFERENCE "ORANGE REVOLUTIONS IN THE MODERN WORLD". SIGNING A MEMORANDUM WITH THE INTERNATIONAL PUBLIC ORGANIZATION FOR THE PROTECTION OF THE RIGHTS OF CHILDREN.
PARTICIPATION IN THE STUDENT FORUM ON INTERCULTURAL COOPERATION. CONCERTS OF FOLK CREATIVITY IN THE UNIVERSITIES OF THE CITY OF AGADIR AND THE CITY OF FES.
FOLK CREATIVITY CONCERTS IN THE COLLEGE OF FAUNY, AGADIR CITY, FOR FATHERLANDS AND RUSSIAN-SPEAKING AUDIENCE, KINGDOM OF MOROCCO.

СПЕКТАКЛЬ «ТРЁХГРОШОВАЯ ОПЕРА» ОТОБРАН ДЛЯ УЧАСТИЯ В XX МЕЖДУНАРОДНОМ ФЕСТИВАЛЕ СТУДЕНЧЕСКИХ ТЕАТРОВ, ОРГАНИЗОВАННОМ УНИВЕРСИТЕТОМ ИБН ЗОХР.
ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЛЕГАЦИЯ БГИИК ПОКАЗАЛА ЭТОТ СПЕКТАКЛЬ ДЛЯ РУССКОЙ ДИАСПОРЫ, ДАЛА ДВА КОНЦЕРТА, И ПРОВЕЛА МАСТЕР-КЛАССЫ.

THE THEATRICAL PERFORMANCE "THE THREEPENNY OPERA" HAS BEEN SELECTED FOR PARTICIPATION IN THE XX INTERNATIONAL FESTIVAL OF STUDENT THEATERS ORGANIZED BY IBN ZOHR UNIVERSITY.THE CREATIVE DELEGATION OF THE UNIVERSITY SHOWED THIS PERFORMANCE FOR THE RUSSIAN DIASPORA, GAVE TWO CONCERTS, AND CONDUCTED MASTER CLASSES.

ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВО РОССОТРУДНИЧЕСТВА (АРГЕНТИНА, ПАРАГВАЙ, УРУГВАЙ) ПРИГЛАСИЛО КАНДИДАТОВ И ДОКТОРОВ НАУК БГИИК ДЛЯ УЧАСТИЯ В НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОМ СЕМИНАРЕ ДЛЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ РУССКОГО КАК ИНОСТРАННОГО В АРГЕНТИНЕ И ПАРАГВАЕ. ПРОВЕДЕНЫ МАСТЕР-КЛАССЫ (ПО ВОКАЛУ И ИСПОЛНИТЕЛЬСКОМУ ИСКУССТВУ), МАСТЕР - КЛАССЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ.

THE REPRESENTATIVE OFFICE OF ROSSOTRUDNICHESTVO (ARGENTINA, PARAGUAY, URUGUAY) INVITED CANDIDATES AND DOCTORS OF SCIENCES OF BSUAC TO PARTICIPATE IN A SCIENTIFIC AND METHODOLOGICAL SEMINAR FOR TEACHERS OF RUSSIAN AS A FOREIGN LANGUAGE IN ARGENTINA AND PARAGUAY. THERE WERE HELD MASTER CLASSES IN VOCAL AND PERFORMING ARTS, MASTER CLASSES IN RUSSIAN AS A FOREIGN LANGUAGE.

ДЕЛЕГАЦИЯ БЕЛГОРОДСКОГО ИНСТИТУТА ИСКУССТВ И КУЛЬТУРЫ ПОСЕТИЛА ГОРОД БУХАРЕСТ ПО ПРИГЛАШЕНИЮ ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВА РОССОТРУДНИЧЕСТВА В РУМЫНИИ РОССИЙСКОГО ЦЕНТРА НАУКИ И КУЛЬТУРЫ. ДЕЛЕГАТЫ БГИИК ПРИНЯЛИ УЧАСТИЕ В ОРГАНИЗАЦИИ КОНЦЕРТА РУССКИХ РОМАНСОВ, В ПРАЗДНОВАНИИ МАСЛЕНИЦЫ В БУХАРЕСТЕ.
БЫЛ ПРОВЕДЕН РЯД ВСТРЕЧ С РУКОВОДСТВОМ ХРИСТИАНСКОГО УНИВЕРСИТЕТА ИМ. Д. КАНТЕМИРА И БУХАРЕСТСКОГО УНИВЕРСИТЕТА.

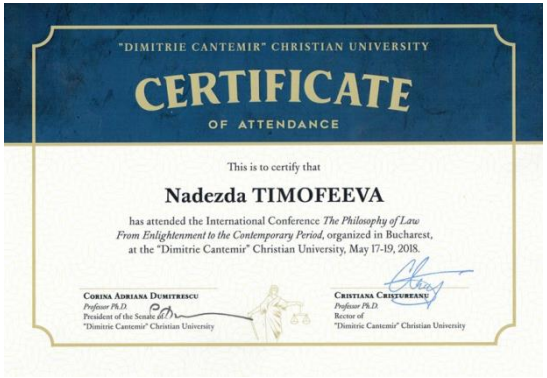
THE DELEGATION OF THE BELGOROD UNIVERSITY OF ARTS AND CULTURE VISITED THE CITY OF BUCHAREST AT THE INVITATION OF THE REPRESENTATIVE OFFICE OF ROSSOTRUDNICHESTVO IN ROMANIA OF THE RUSSIAN CENTER FOR SCIENCE AND CULTURE. THE DELEGATES OF BSUAC TOOK PART IN ORGANIZING A CONCERT OF RUSSIAN ROMANCES, IN THE CELEBRATION OF MASLENITSA IN BUCHAREST.
A NUMBER OF MEETINGS WERE HELD WITH THE LEADERSHIP OF THE D. CANTEMIR CHRISTIAN UNIVERSITY AND THE UNIVERSITY OF BUCHAREST.

УЧАСТИЕ В ТОРЖЕСТВЕННЫХ МЕРОПРИЯТИЯХ, ПОСВЯЩЕННЫХ 210-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ВЕЛИКОГО РУССКОГО КОМПОЗИТОРА М.И. ГЛИНКИ.
ОРГАНИЗАЦИЯ КОНЦЕРТА «РУССКИЕ РОМАНСЫ» ДЛЯ СООТЕЧЕСТВЕННИКОВ, ПРОЖИВАЮЩИХ В Г. ГДАНЬСК, РЕСПУБЛИКА ПОЛЬША. КРУГЛЫЙ СТОЛ ПО ВОПРОСАМ МЕЖДУНАРОДНОГО СОТРУДНИЧЕСТВА С ПРЕДСТАВИТЕЛЯМИ РОССИЙСКОГО ЦЕНТРА НАУКИ И КУЛЬТУРЫ В Г. ГДАНЬСК. ПРОВЕДЕНИЕ МАСТЕР-КЛАССОВ ПО ВОКАЛЬНОМУ ИСКУССТВУ, ПО ИНСТРУМЕНТАЛЬНОМУ ИСКУССТВУ ИГРЫ НА ФОРТЕПИАНО.

PARTICIPATION IN THE CELEBRATIONS DEDICATED TO THE 210TH ANNIVERSARY OF THE BIRTH OF THE GREAT RUSSIAN COMPOSER M.I. GLINKA.ORGANIZATION OF THE CONCERT "RUSSIAN ROMANCES" FOR COMPATRIOTS LIVING IN GDANSK, REPUBLIC OF POLAND. ROUND TABLE ON INTERNATIONAL COOPERATION WITH REPRESENTATIVES OF THE RUSSIAN CENTER FOR SCIENCE AND CULTURE IN GDANSK. CONDUCTING MASTER CLASSES IN VOCAL ART, IN THE INSTRUMENTAL ART OF PLAYING THE PIANO.

В МАРОККО В Г. ФЕС СОСТОЯЛАСЬ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ВЫСТАВКА ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ ФАКУЛЬТЕТА «ДИЗАЙН» БГИИК ЮРИЯ ЧЕРНЫШЁВА И ИГОРЯ ЧЁРНОГО. ЭТА ВЫСТАВКА ПРОШЛА В РАМКАХ МЕЖДУНАРОДНОГО ФЕСТИВАЛЯ «ДЕТСТВО БЕЗ ГРАНИЦ», КОТОРЫЙ БЫЛ ПРИУРОЧЕН К ПРАЗДНОВАНИЮ ДНЯ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА В РОССИИ. СОТРУДНИКИ БГИИК БЫЛИ ПРИГЛАШЕНЫ К УЧАСТИЮ В ЭТОМ ФЕСТИВАЛЕ-КОНКУРСЕ В КАЧЕСТВЕ ЖЮРИ. ПРЕПОДАВАЛИ БГИИК ПРОВЕЛИ МАСТЕР-КЛАССЫ ПО ЖИВОПИСИ. В Г. ФЕС СОСТОЯЛАСЬ ВЫСТАВКА РАБОТ НАШИХ ХУДОЖНИКОВ В МУНИЦИПАЛЬНОЙ ГАЛЕРЕЕ ИМ. МОХАММЕДА КАСИМИ.

IN MOROCCO, IN THE CITY OF FES, THE ART EXHIBITION OF THE TEACHERS OF THE FACULTY "DESIGN" OF THE BELGOROD STATE UNIVERSITY OF ARTS AND CULTURE YURI CHERNYSHEV AND IGOR CHYORNY WAS HELD. THIS EXHIBITION WAS TAKEN IN THE FRAMEWORK OF THE INTERNATIONAL FESTIVAL "CHILDHOOD WITHOUT BORDERS", WHICH WAS TIMED TO CELEBRATE THE DAY OF PEOPLE'S UNITY IN RUSSIA. EMPLOYEES OF BSUAC WERE INVITED TO PARTICIPATE IN THIS FESTIVAL-COMPETITION AS A JURY. THERE WERE CONDUCTED MASTER CLASSES IN PAINTING. THE EXHIBITION OF WORKS OF OUR ARTISTS HELD IN FES IN THE MUNICIPAL GALLERY NAMED AFTER MOHAMMED KASIMI.



"DIMITRIE CANTEMIR" CHRISTIAN UNIVERSITY

CERTIFICATE

OF ATTENDANCE

This is to certify that

Nadezda TIMOFEEVA

has attended the International Conference *The Philosophy of Law From Enlightenment to the Contemporary Period*, organized in Bucharest, at the "Dimitrie Cantemir" Christian University, May 17-19, 2018.

CORINA ADRIANA DUMITRESCU
Professor Ph.D.
President of the Senate
"Dimitrie Cantemir" Christian University

CRISTIANA CRISTUREANU
Professor Ph.D.
Rector of
"Dimitrie Cantemir" Christian University

МАСТЕР-КЛАССЫ И СТАЖИРОВКА ДЛЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ РУССКОГО ЯЗЫКА ХРИСТИАНСКОГО УНИВЕРСИТЕТА ДМИТРИЯ КАНТЕМИРА, Г. БУХАРЕСТ, РУМЫНИЯ.

MASTER-CLASSES AND TRAINING FOR RUSSIAN LANGUAGE TEACHERS FROM CHRISTIAN UNIVERSITY OF DMITRY KANTEMIR,BUCHAREST, ROMANIA.

ОРГАНИЗАЦИЯ АКАДЕМИЧЕСКОГО ОБМЕНА, МАСТЕР-КЛАССЫ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ БГИИК ПО НАРОДНОМУ ТАНЦУ В Г. ДЖАКАРТА, ИНДОНЕЗИЯ. МАСТЕР-КЛАССЫ ПО ВОКАЛУ ДЛЯ УЧЕНИКОВ МУЗЫКАЛЬНЫХ ШКОЛ И СТУДЕНТОВ МУЗЫКАЛЬНЫХ ВУЗОВ. МАСТЕР-КЛАССЫ ПО ИГРЕ НА АККОРДЕОНЕ ДЛЯ УЧЕНИКОВ МУЗЫКАЛЬНЫХ ШКОЛ.

ORGANIZATION OF ACADEMIC EXCHANGE, MASTER CLASSES OF FOLK DANCE TEACHERS OF BSUAC IN JAKARTA, INDONESIA. MASTER CLASSES ON VOCAL FOR STUDENTS OF MUSIC SCHOOLS AND STUDENTS OF MUSIC UNIVERSITIES. MASTER CLASSES ON PLAYING THE ACCORDEON FOR STUDENTS OF MUSIC SCHOOLS.

БГИИК ЕЖЕГОДНО ОСУЩЕСТВЛЯЕТ АКАДЕМИЧЕСКИЕ ОБМЕНЫ СТУДЕНТАМИ И ПРЕПОДАВАТЕЛЯМИ С ВУЗАМИ-ПАРТНЕРАМИ:

- БОСНИЯ И ГЕРЦЕГОВИНА (АКАДЕМИЕЙ МУЗЫКИ УНИВЕРСИТЕТА Г. ВОСТОЧНОЕ САРАЕВО)
- ИНДОНЕЗИЯ (УНИВЕРСИТЕТОМ "ИНДОНЕЗИЯ")
- КИТАЙСКАЯ НАРОДНАЯ РЕСПУБЛИКА (ХУЛУНЬБУИРСКИЙ ИНСТИТУТ АВТОНОМНОГО РАЙОНА ВНУТРЕННЯЯ МОНГОЛИЯ)
- КИТАЙСКАЯ НАРОДНАЯ РЕСПУБЛИКА (МУДАНЬЦЗЯНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ)
- РЕСПУБЛИКА КАЗАХСТАН (ЗАПАДНО-КАЗАХСТАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ М. УТЕМИСОВА)

BSUAC ANNUALLY CARRIES OUT ACADEMIC EXCHANGES OF STUDENTS AND PROFESSORS WITH PARTNER UNIVERSITIES:

- BOSNIA AND HERZEGOVINA (ACADEMY OF MUSIC UNIVERSITY OF VOSTOCHNOE SARAYEVO)
- INDONESIA (UNIVERSITY "INDONESIA")
- THE PEOPLE'S REPUBLIC OF CHINA(HULONBUIR INSTITUTE OF INNER MONGOLIA AUTONOMOUS REGION)
- THE PEOPLE'S REPUBLIC OF CHINA (MUDANJIAN UNIVERSITY)
- THE REPUBLIC OF KAZAKHSTAN(WEST KAZAKHSTAN STATE UNIVERSITY NAMED AFTER M. UTEMISOV)

МЕЖДУНАРОДНЫЕ ПРОЕКТЫ НА БАЗЕ БГИИК

INTERNATIONAL PROJECTS BASED ON BSUAC

КРОСС-КУЛЬТУРНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ «ДНИ ГЕРМАНИИ»

ЦЕЛЬЮ ФЕСТИВАЛЯ ЯВЛЯЕТСЯ РАЗВИТИЕ И УКРЕПЛЕНИЕ ДВУСТОРОННЕГО СОТРУДНИЧЕСТВА В КАЧЕСТВЕ НАДЁЖНОГО ФУНДАМЕНТА ГЕРМАНО-РОССИЙСКИХ ОТНОШЕНИЙ.

ПЕРВЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ПРОШЁЛ В 2017 ГОДУ, ОРГАНИЗАТОРОМ КОТОРОГО ВЫСТУПИЛ БГИИК И ГЕРМАНСКАЯ СЛУЖБА АКАДЕМИЧЕСКИХ ОБМЕНОВ ПРИ ПОДДЕРЖКЕ ПОСОЛЬСТВА ГЕРМАНИИ В МОСКВЕ.

ФЕСТИВАЛЬ ОТЛИЧНО ДЕЙСТВУЕТ И СЕГОДНЯ, НЕ ТЕРЯЕТ СВОЕЙ АКТУАЛЬНОСТИ И ПОЛЬЗУЕТСЯ УСПЕХОМ.

CROSS-CULTURAL FESTIVAL "DAYS OF GERMANY«

THE AIM OF THE FESTIVAL IS TO DEVELOP AND STRENGTHEN BILATERAL COOPERATION AS A RELIABLE FOUNDATION FOR GERMAN-RUSSIAN RELATIONS.

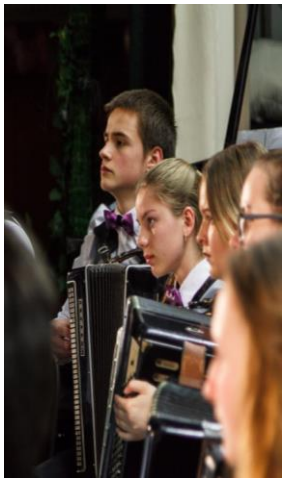
THE FIRST FESTIVAL WAS HELD IN 2017, ORGANIZED BY THE BSUAC AND THE GERMAN ACADEMIC EXCHANGE SERVICE WITH THE SUPPORT OF THE GERMAN EMBASSY IN MOSCOW.

THE FESTIVAL IS GOING ON WELL TODAY, DOES NOT LOSE ITS RELEVANCE AND IS A SUCCESS.

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ «ДНИ БАЯНА, АККОРДЕОНА И ГАРМОНИКИ»

ФЕСТИВАЛЬ ТРАДИЦИОННО ПРОВОДИТСЯ КАЖДЫЙ ГОД В РАМКАХ ДНЯ БАЯНА.

В ЭТОТ ДЕНЬ ЛЮБИТЕЛИ БАЯННОГО ДЕЛА РАДУЮТ СВОИМ ВИРТУОЗНЫМИ НАИГРЫШАМИ ГОСТЕЙ ИНСТИТУТА. ТАКЖЕ ДЛЯ ВСЕХ ЖЕЛАЮЩИХ ОРГАНИЗУЕТСЯ ТЕМАТИЧЕСКАЯ ПРАЗДНИЧНАЯ ВЫСТАВКА. ПРАЗДНИК ДО СИХ ПОР НЕ ТЕРЯЕТ АКТУАЛЬНОСТИ И ВСЕГДА ПРИВЛЕКАЕТ НОВЫХ УЧАСТНИКОВ.



INTERNATIONAL FESTIVAL "DAYS OF BAYAN, ACCORDION AND HARMONIC«

THE FESTIVAL IS TRADITIONALLY HELD EVERY YEAR AS PART OF THE BAYAN DAY.

ON THIS DAY, BAYAN LOVERS DELIGHT THE GUESTS OF THE UNIVERSITY WITH THEIR VIRTUOSO PLAYING. A THEMATIC FESTIVE EXHIBITION IS ALSO ORGANIZED FOR EVERYONE.

THE HOLIDAY STILL DOES NOT LOSE ITS RELEVANCE AND ALWAYS ATTRACTS NEW PARTICIPANTS FROM AROUND THE WORLD.

НАУЧНО-ТВОРЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ «МАНИЧКИНЫ ЧТЕНИЯ»

ЕЖЕГОДНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ ЯВЛЯЕТСЯ НАУЧНО-ТВОРЧЕСКИМ БРЕНДОМ ВУЗА.

ОНА ПРИЗВАНА РАССМОТРЕТЬ ШИРОКУЮ ПАЛИТРУ ВОПРОСОВ НАРОДНОЙ МУЗЫКАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ В СОВРЕМЕННОМ АСПЕКТЕ.

SCIENTIFIC AND CREATIVE CONFERENCE "MANICHKIN'S READING"

THE ANNUAL CONFERENCE IS A SCIENTIFIC AND CREATIVE BRAND OF THE UNIVERSITY.

IT IS DESIGNED TO CONSIDER A WIDE RANGE OF ISSUES OF FOLK MUSIC CULTURE IN A MODERN ASPECT.

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ДЕТСКОГО И ЮНОШЕСКОГО ТЕАТРАЛЬНОГО ТВОРЧЕСТВА
«НА СВЕТ ЩЕПКИНСКОЙ ЗВЕЗДЫ»

- НА ПРОТЯЖЕНИИ НЕДЕЛИ СЦЕНУ БГИИК ПОСЕЩАЮТ ПРЕДСТАВИТЕЛИ ТЕАТРАЛЬНЫХ КОЛЛЕКТИВОВ ИЗ ТАКИХ ГОРОДОВ КАК: БЕЛГОРОД, КУРСК, ОРЁЛ, ТУЛА, ПОДОЛЬСК, МОСКВА, ТАКЖЕ КОЛЛЕКТИВЫ БЛИЖНЕГО ЗАРУБЕЖЬЯ.
- ПРЕДСЕДАТЕЛЯМИ ЖЮРИ ЯВЛЯЮТСЯ НАРОДНЫЕ АРТИСТЫ РФ, АКТЕРЫ БЕЛГОРОДСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО АКАДЕМИЧЕСКОГО ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА ИМ. М.С. ЩЕПКИНА, ПРОФЕССОРЫ КАФЕДРЫ АКТЁРСКОГО ИСКУССТВА БГИИК.

INTERNATIONAL FESTIVAL OF CHILDREN'S AND YOUTH THEATER CREATIVITY "INTO THE LIGHT OF THE SCHEPKIN STAR"

- FOR A WEEK THE STAGE OF BSUAC IS VISITED BY REPRESENTATIVES OF THEATER COLLECTIVES FROM CITIES LIKE: BELGOROD, KURSK, ORYOL, TULA, PODOLSK, MOSCOW, ALSO COLLECTIVES OF THE NEAREST ABROAD.
- THE CHAIRMEN OF THE JURY ARE PEOPLE'S ARTISTS OF THE RUSSIAN FEDERATION, ACTRESSES OF THE BELGOROD STATE ACADEMIC DRAMA THEATER NAMED AFTER M.S. SHCHEPKIN, PROFESSORS OF THE DEPARTMENT OF ACTING ART OF BSUAC .

МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС ВОКАЛЬНО-ХОРОВОГО И ВОКАЛЬНОГО ИСПОЛНИТЕЛЬСКОГО ИСКУССТВА «ПОЮЩЕЕ БЕЛОГОРЬЕ»

КОНКУРС НАПРАВЛЕН НА СОХРАНЕНИЕ И РАЗВИТИЕ ОТЕЧЕСТВЕННЫХ ТРАДИЦИЙ СОЛЬНОГО ВОКАЛЬНОГО И ВОКАЛЬНО-ХОРОВОГО ИСПОЛНИТЕЛЬСКОГО ИСКУССТВА, А ТАКЖЕ НА МЕЖДУНАРОДНЫЙ ОБМЕН ПЕДАГОГИЧЕСКИМ ОПЫТОМ И ТВОРЧЕСКИМИ ДОСТИЖЕНИЯМИ.

INTERNATIONAL COMPETITION OF VOCAL-CHOIR AND VOCAL PERFORMANCE ART "SINGING BELOGORYE“

THE COMPETITION IS AIMED AT PRESERVING AND DEVELOPING THE NATIONAL TRADITIONS OF SOLO VOCAL AND VOCAL-CHORAL PERFORMING ARTS, AS WELL AS AT THE INTERNATIONAL EXCHANGE OF PEDAGOGICAL EXPERIENCE AND CREATIVE ACHIEVEMENTS.

МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС МОЛОДЫХ ИСПОЛНИТЕЛЕЙ «МАСТЕРА ВЕНСКОЙ ШКОЛЫ»

В ТЕЧЕНИЕ ДВУХ КОНКУРСНЫХ ДНЕЙ ПРОВОДЯТСЯ ПРОСЛУШИВАНИЯ В ТРЁХ НОМИНАЦИЯХ: «ФОРТЕПИАНО», «КОНЦЕРТМЕЙСТЕРСКИЙ КЛАСС», «КАМЕРНЫЙ АНСАМБЛЬ».

В СОСТАВ ЖЮРИ КОНКУРСА ВХОДЯТ ВЕДУЩИЕ ПЕДАГОГИ-ИСПОЛНИТЕЛИ РОССИИ И ЗАРУБЕЖЬЯ, В ЧИСЛЕ КОТОРЫХ ПРИСУТСТВОВАЛИ ПРОФЕССОРА ГОСУДАРСТВЕННЫХ ИНСТИТУТОВ ИСКУССТВ, ЗАСЛУЖЕННЫЕ ДЕЯТЕЛИ ИСКУССТВ И СОЛИСТЫ МОСКОВСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ФИЛАРМОНИИ.

INTERNATIONAL COMPETITION FOR YOUNG MUSICIANS "MASTERS OF THE VIENNA SCHOOL“

DURING TWO DAYS OF COMPETITION, AUDITIONS ARE HELD IN THREE NOMINATIONS: "PIANO", "CONCERTMASTER CLASS", "CHAMBER ENSEMBLE".

THE JURY OF THE COMPETITION INCLUDES LEADING PERFORMER PROFESSORS FROM RUSSIA AND ABROAD, INCLUDING PROFESSORS OF STATE INSTITUTES AND UNIVERSITIES OF ARTS, HONORED ART WORKERS AND SOLOISTS OF THE MOSCOW STATE PHILHARMONIC.

БГИИК

БЕЛГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ И КУЛЬТУРЫ РЕАЛИЗУЕТ ОГРОМНОЕ КОЛИЧЕСТВО МЕЖДУНАРОДНЫХ ПРОЕКТОВ И МЕРОПРИЯТИЙ.
ПРИГЛАШАЕМ К УЧАСТИЮ ВСЕХ ЖЕЛАЮЩИХ!

BELGOROD STATE UNIVERSITY OF ARTS AND CULTURE IMPLEMENTS A HUGE NUMBER OF INTERNATIONAL PROJECTS AND EVENTS.
WE INVITE EVERYONE WHO WISHES TO PARTICIPATE!